

2017

ELECTIVE ASSAMESE

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

- ১। এটা শব্দ বা বাক্যত উত্তৰ লিখা : ১×১০=১০
- (ক) 'বহল ব্যাকৰণ'ৰ ৰচক কোন ?
- (খ) *Grammatical Notes on Assamese Language* কাৰ ৰচনা ?
- (গ) "All Grammars Leak." এইটো কাৰ উক্তি ?
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাত অৰ্দ্ধস্বৰ কেইটা ?
- (ঙ) বিশিষ্ট ধ্বনিৰ অন্য নাম কি ?
- (চ) অসমীয়া ভাষাত লিংগ ব্যাকৰণগত বিষয় হয়নে ?
- (ছ) 'লিংগ' শব্দৰ অৰ্থ কি ?
- (জ) 'ৰূপতত্ত্ব'ৰ ইংৰাজী প্ৰতিশব্দ কি ?
- (ঝ) অনুনাসিকতা অসমীয়া ভাষাত বিশিষ্ট ধ্বনি হয়নে ?
- (ঞ) ভাষাৰ ক্ষুদ্ৰতম অৰ্থবহ গোটেটোৰ নাম কি ?

- ২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা : $২ \times ৫ = ১০$
- (ক) ঐতিহাসিক বিবৰ্তনমূলক ব্যাকৰণ বুলিলে কি বুজা ?
- (খ) বিশিষ্ট ধ্বনি বুলিলে কি বুজা ?
- (গ) ব্যাকৰণসিদ্ধ বিষয় মানে কি, বুজাই লিখা।
- (ঘ) অসমীয়া ভাষাত বচন কেইবিধ আৰু কি কি ?
- (ঙ) তন্তুৰ শব্দ কাক বোলে ? উদাহৰণ দিয়া।
- ৩। যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : $৫ \times ৪ = ২০$
- (ক) ওঁঠৰ আকৃতি আৰু জিভাৰ অংশ অনুসৰি অসমীয়া বিশিষ্ট স্বৰধ্বনিৰ এখন তালিকা যুগুত কৰা।
- (খ) অসমীয়া দন্তমূলীয় ধ্বনিৰ বিষয়ে লিখা।
- (গ) অসমীয়া ভাষাত কাৰক কেইটা আৰু কি কি ? প্ৰতিবিধৰে সূত্র লিখা।
- (ঘ) অসমীয়া নিৰ্দিষ্টতাবাচক প্ৰত্যয় সম্পৰ্কে লিখা।
- (ঙ) অসমীয়া ভাষাৰ জতুৱা ঠাচ আৰু খণ্ডবাক্যৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- (চ) অসমীয়া ভাষাত বিদেশী শব্দৰ অনুপ্ৰবেশৰ বিষয়ে লিখা।

- ৪। (ক) অসমীয়া ব্যাকৰণৰ ইতিহাস সম্পৰ্কে লিখা। ১০
অথবা
- (খ) ব্যাকৰণ বুলিলে কি বুজা ? ব্যাকৰণৰ প্ৰকাৰভেদ সম্পৰ্কে লিখা। $২+৮=১০$
- ৫। (ক) অসমীয়া বিশিষ্ট ব্যঞ্জনধ্বনি কেইটা আৰু কি কি ?
উচ্চাৰণৰ স্থান আৰু ধ্বনি অনুসৰি অসমীয়া বিশিষ্ট ব্যঞ্জনধ্বনিৰ এখন তালিকা যুগুত কৰা আৰু বিশিষ্ট ব্যঞ্জন ধ্বনিকেইটাক প্ৰতিনিধিত্ব কৰা আখৰবোৰ লিখা। ১০
অথবা
- (খ) অসমীয়া বিশিষ্ট ব্যঞ্জন ধ্বনিকেইটাৰ মধ্যস্থানত বিবোধ দেখুৱাই এটি আলোচনা যুগুত কৰা।
- ৬। (ক) অসমীয়া ভাষাৰ লিংগ নিৰ্ণয়ৰ পদ্ধতি সম্পৰ্কে এটি আলোচনা যুগুত কৰা। ১০
অথবা
- (খ) ধাতু কাক বোলে ? উৎপত্তিগতভাৱে অসমীয়া ধাতুবোৰক কি কি ভাগত ভগাব পাৰি, উদাহৰণসহ দেখুওৱা।
- ৭। (ক) 'অসমীয়া ভাষাৰ বাক্যতন্ত্ৰ' এই শিতানত এটি আলোচনা যুগুত কৰা। ১০
অথবা
- (খ) 'অসমীয়া ভাষাৰ শব্দভাণ্ডাৰ' এই বিষয়ত এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
